

Első közlés – 2007. november 7.

A képzelőerő gyöngyörei

Jelenkor 2007. november



A Pécssett szerkesztett folyóirat novemberi számában Nádas Péter és Csordás Gábor a nemrégiben elhunyt Polcz Elaine-t búcsúztató beszédeivel emlékezik a tanatólógus-íróra.

Bertók László, Kovács András Ferenc és Zalán Tibor verseivel indul a szépirodalmi rovat, majd Vörös István és Király Kinga Júlia novelláival ismerkedhet meg az olvasó. Darányi Sándor, Zsille Gábor, K. Kabai Lóránt és Acsai Roland verseit követően Sándor Iván *Az Argoliszi-öböl* című regényrészlete, majd Gömöri György **Eörsi Istvánról** szóló esszéje olvasható. A rovat zárásaképpen a legújabb irodalmi Nobel-díjas, Doris Lessing két novelláját közli a folyóirat, a fordító, Pajtkó Ágnes jegyzetével.

Hiánypótló művészetfilozófiai nagyesszé örvendezteti meg az érdeklődőket a tanulmányrovatban: a XVII.–XVIII. századi angol bölcselő, Joseph Addison alapműként számon tartott, de magyarul eddig még csak részleteiben olvasható munkája, *A képzelőerő gyöngyörei* címmel, a fordító, Gárdos Bálint bevezetőjével.

A kritikák sorában Ágoston Zoltán írt recenziót Bertók László *Hangyák vonulnak* című új kötetről, Ladányi István Tolnai Ottó *Ómama egy rotterdami gengszterfilmben* című verseskönyvéről,

Kálmán C. György pedig Térey János legutóbbi, *Ultra* című kötetét elemzi. Luchmann Zsuzsanna kritikájának tárgya Jenei László regénye, Sántha József Berniczky Éva legutóbbi prózakötetét szemlézi, Weiss János pedig Herczeg Ferenc *A gótikus ház* című kötetének megjelenése kapcsán vizsgálja az életművet az önértelmezés vonatkozásában.

Jelenkor

Irodalmi és művészeti folyóirat

2007. november

L. évfolyam

120 oldal, 500 Ft

Főszerkesztő: Ágoston Zoltán

Szerkesztő: Nagy Boglárka

Tördelőszerkesztő: Décsi Tamás

Főmunkatárs: Bertók László

Szerkesztőség: 7621 Pécs, Széchenyi tér 7-8.

Telefon és fax: 72/310-673, 215-305, 510-752, 510-753

e-mail: jelenkor@t-online.hu

web: www.jelenkor.net